

Performing Arts

表演藝術

Music Therapy Series

Postgraduate Diploma in Music Therapy

Programme Code: PE025A

Application Code: 2070-PE025A



3762 0055



theodora.luk@hkuspace.hku.hk



6

This Postgraduate Diploma programme caters for the teachers, therapists, social workers and health-related professionals, providing them with practical experience, systematic training and environment to the interested and qualified students to fulfill one quarter of the requirements to become a registered music therapist with the Australian Music Therapy Association.



HK\$52,800

HK\$1,682 (library fee (optional))

Application Fee: HK\$200



1.5 years

Q Level 6 (Reg. No.: 14/003090/L6) Validity Period: 01 Aug 2014 - on-going

音樂治療基礎證書

課程編號 : PE003A



3762 0094



ken.yuen@hkuspace.hku.hk

本課程介紹音樂治療的基本知識、概念及技巧。為對這門學科有興趣之學員提供學習機會。課程內容涵蓋音樂治療理論及課堂應用兩部份。

授課形式包括課堂講授、技巧示範、個案研究、小組討論及模擬實習等。



HK\$16,800



3個月至4個月

Q 資歷架構級別 : 2 資歷名冊登記號碼 : 14/003530/L2

資歷名冊登記有效期 : 2014年10月20日 - 持續有效

音樂治療入門

課程編號 : MUSI9044

報名代碼 : 2050-2547NW



3762 0094



ken.yuen@hkuspace.hku.hk

音樂作為治療工具有很悠長的歷史。而「音樂治療」的概念亦由原始部落的巫醫拿音樂驅鬼，演變成現今音樂治療師以科學及系統的方法來把音樂使用於治療上。本課程介紹今天音樂治療的理論及在社會上的應用，包括行為、人本和心理分析心理學與音樂治療的關係，及介紹音樂治療在醫療、心理治療、老人服務、特殊教育等等的運用。



HK\$1,180



4個星期



粵語

Performing Techniques Series

音樂訓練證書

課程編號 : PE032A



3762 0094

ken.yuen@hkuspace.hku.hk



2

本課程內容包括：歌唱技巧、合唱及和唱練習、歌曲風格演繹、基本音樂理論、普通話及基本外語（如德語）發音、作曲家及歌曲曲目研究等。



HK\$18,500

報名費用 : HK\$150

Q 資歷架構級別 : 2 資歷名冊登記號碼 : 09/002837/2

資歷名冊登記有效期 : 2009年3月28日 - 持續有效

See legend on page 026 圖像說明於第026頁

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求 (P.015)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

E Medium of Instruction 教學語言

Q Qualifications Framework 資歷架構

E Exemption 豁免

聲樂訓練基礎班 (一)



課程編號 : MUSI9040



3762 0094



ken.yuen@hkuspace.hku.hk



齊來學唱歌! 輕輕鬆鬆地學習唱歌技巧。

本課程旨在啟導學員發掘自我的歌唱才能、讓學員初步了解歌唱訓練的要求、身體各機能在歌唱時的作用，訓練氣息、共鳴、母音的最佳運用，認識有共同歌唱愛好的朋友，共享歌唱帶來的愉悅和健康。



HK\$2,960



7個星期

合唱指揮



課程編號 : MUSI9018



3762 0055



theodora.luk@hkuspace.hku.hk



導師亦會根據學員程度，於各教學部分提供合適教材及範本，務求提高學習效率，令學員日後能學以致用，靈活運用課程所教授之技巧，指揮合唱團更得心應手。



HK\$4,920

年長學員優惠 : HK\$3,936



15個星期

肚皮舞基礎 (一)



課程編號 : DANC9004



3762 0055



theodora.luk@hkuspace.hku.hk



源於中東的肚皮舞擁有二千多年的歷史，是一種既複雜又多姿多彩的舞蹈。肚皮舞講求身體及肌肉的控制及協調。學習肚皮舞除可享受舞蹈的樂趣外，更有助改善身體的線條。本課程適合任何人士，毋須具備舞蹈經驗。學員需穿著一般運動服裝上課。



HK\$1,940



8個星期

佛蘭明高舞基礎 (一)



課程編號 : DANC9005

報名代碼 : 2050-2525NW



3762 0055



theodora.luk@hkuspace.hku.hk



佛蘭明高 (Flamenco)，是一種源於西班牙南部安達盧西亞地區的藝術形式，包括歌曲、音樂和舞蹈。佛蘭明高的形成深受安達魯西亞地區的摩爾人和猶太人的影響，還吸收了大量吉普賽人的藝術元素。佛蘭明高舞蹈是一種即興舞蹈，其中還包含舞者和演唱、伴奏以及觀眾之間的情緒互動。本課程主要介紹及教授Flamenco舞蹈之基本節奏，包括拍掌、腳步打點、手腕轉動練習、身體協調動作。男女老少也適合。學員需穿著長裙/長褲及硬底皮鞋上課。



HK\$1,815



6個星期

Argentine Tango and Salsa for Beginners



Programme Code: DANC9020

Application Code: 2045-3036NW



3762 0055



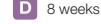
theodora.luk@hkuspace.hku.hk

Argentine Tango is an intimate dance of style and elegance, emotion, passion and simmering sensuality and Salsa is a Latino dance popularized and got its name by Puerto Ricans living in New York City. Students will have a taste of both Salsa and Argentine Tango in this course. Teacher will emphasize efficiency of movement, body postures, and steps. No previous dance experience is necessary. Participants are welcome to come alone or as a couple. A pair of dancing shoes is needed. Tutor will provide information about the dancing wear and shoes at the first lesson.



HK\$1,850

Third Age Rate : HK\$1,480



8 weeks

Alexander Technique
Programme Code: DANC9007



3762 0055
theodora.luk@hkuspace.hku.hk

This course introduces the basic concepts of the Alexander Technique, a proven method for relieving the body from the stresses of incorrect posture often adopted during daily routine.

\$ HK\$2,350

D 5 weeks

戲劇研習文憑

課程編號：PE024A

3762 0055
theodora.luk@hkuspace.hku.hk



理論與實踐並重 - 本課程旨在提供全面戲劇知識，從編、導、演，到戲劇歷史、教育、美學都會涵蓋在內，目的在於讓學員體驗戲劇當中不同領域，培養多方面興趣。

\$ HK\$22,360
報名費用：HK\$150
Q 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：12/000595/3
資歷名冊登記有效期：2012年4月27日 - 持續有效

D 1年

戲劇與人生

課程編號：DRAM9002



報名代碼：2040-1282NW



3762 0054 brian.ho@hkuspace.hku.hk

本課程探討西方戲劇及中文話劇的代表作，並介紹其發展、內容及欣賞方法。戲劇有取材自現實，也有憑空想像，不論如何，兩者對人生都有重大啟發。

\$ HK\$2,600
年長學員優惠：HK\$2,080

D 10個星期

初級古琴

課程編號：MUSI9034



報名代碼：2050-2528NW



3762 0094 ken.yuen@hkuspace.hku.hk

古琴是歷來文人必習之樂器，至今已有三千多年歷史。聯合國教科文組織在2003年將「古琴」列為「世界人類遺產」，故此，有必要提升對古琴之認識。本課程主要推廣及介紹古琴歷史背景、結構、記譜及基本彈奏方法等，導師更於課堂作示範，藉此提高學員欣賞水平，為有興趣研習古琴者，提供入門指導。

\$ HK\$1,920
年長學員優惠：HK\$1,536

D 4個星期

佛蘭明高吉他入門班

課程編號：MUSI9142



報名代碼：2045-3023NW



3762 0055 theodora.luk@hkuspace.hku.hk

源自西班牙的佛蘭明高吉他，其特色是集浪漫及激情的旋律和節奏於一身，包括多種專為伴奏舞蹈而設的獨特技巧和風格，是最能專門代表西班牙熱情味道的一種吉他音樂。

\$ HK\$2,520

D 8個星期

音樂治療實用結他技巧

課程編號：MUSI9145



報名代碼：2045-3023NW



3762 0055 theodora.luk@hkuspace.hku.hk

本課程設計為已成功錄取報讀音樂治療深造文憑的學生建立實用結他伴奏技巧，包括和弦應用及應用不同的伴奏風格在流行音樂中，為稍後的實習課程打下基礎。

\$ HK\$3,200

D 8個星期

NCR1

This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2

These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。

NCR3

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

Postgraduate Diploma in Music
(Piano Pedagogy and Performance)
Programme Code: PE037A

Application Code: 2035-PE037A



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

The programme aims to prepare students to achieve advanced technical skills and competence as a piano performer and teacher. In addition to providing specialised training for students to improve their performance in piano playing, the curriculum also drills on students' pedagogical knowledge and competence in piano teaching so that they can develop a range of teaching approaches when delivering piano lessons. The programme also covers research techniques and methods for students' future pursuit of research.

R Applicants shall:

- hold a bachelor's degree, preferably in music, awarded by a recognized university, and
 - have passed the Grade 8 piano examination under ABRSM or equivalent;
- If the degree or equivalent qualification is from an institution where the language of teaching and assessment is not English, applicants shall provide evidence of English proficiency, such as:
- a. an overall band of 6.0 with no subtests lower than 5.5 in the IELTS; or
 - b. a score of 550 in the paper-based TOEFL, or a score of 213 in the computer-based TOEFL, or a score of 80 in the internet-based TOEFL; or
 - c. HKALE Use of English at Grade E; or
 - d. HKDSE Examination English Language at Level 3; or
 - e. equivalent qualifications.
- Applicants with other qualifications will be considered on individual merit.

Applicants will be required to submit a video clip of 10-15 minutes of their own piano performance or teaching demonstration. Shortlisted applicants might be invited for an interview.

\$ HK\$48,000

Application Fee: HK\$200

D 1 year

English

Q Level 6 (Reg. No.: 21/000141/L6) Validity Period: 01 Mar 2021 - on-going

Certificate for Module (Advanced Piano Pedagogy)

Programme Code: PE046A



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

This programme provides students with the opportunity to acquire advanced piano teaching skills by training them to develop their own teaching philosophies and methodologies as professional piano teachers. Topics on teaching methodologies, issues on private and group teaching, piano repertoire lists, studio policy and business will be covered. Observations on private and group studio teaching will be included in the programme.

\$ HK\$12,000

Q Level 6 (Reg. No.: 21/000537/L6) Validity Period: 01 Aug 2021 - on-going

Certificate for Module (Advanced Piano Technique and Performance Practice)

Programme Code: PE047A



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

This programme serves as a platform for students to share their musical experiences and knowledge through performing during the lessons. It provides students with an opportunity to perform in front of an audience (the whole class), and receive feedback and suggestions from the lecturer and other guest lecturers. The recital opportunity will further enhance students' skills and musicianship, broaden their repertoire knowledge, and develop their interpretational abilities.

\$ HK\$19,600 per module

Q Level 6 (Reg. No.: 21/000538/L6) Validity Period: 01 Aug 2021 - on-going

Performing Arts

表演藝術

Certificate for Module (Keyboard Repertoire: From the Baroque to the 20th Century)

Programme Code: PE045A

Application Code: 2035-PE045A



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

The programme explores representative solo keyboard repertoire from the Baroque period to the 20th century, ranging from the elementary to advanced levels (ABRSM Grade 3 to diploma level). Special attention will be given to stylistic distinction in representative keyboard works in relation to the socio-cultural context in which the music was created and performed.

R Applicants shall:

1. hold a bachelor's degree, preferably in music, awarded by a recognised university, and
 2. have passed the Grade 8 piano examination under ABRSM, or equivalent.
- If the degree or equivalent qualification is from an institution where the language of teaching and assessment is not English, applicants shall provide evidence of English proficiency, such as:
- a. an overall band of 6.0 with no subtests lower than 5.5 in the IELTS; or
 - b. a score of 550 in the paper-based TOEFL, or a score of 213 in the computer-based TOEFL, or a score of 80 in the internet-based TOEFL; or
 - c. HKALE Use of English at Grade E; or
 - d. HKDSE Examination English Language at Level 3; or
 - e. equivalent qualifications.

Applicants with other qualifications will be considered on individual merit.

Applicants will be required to submit a video clip of 10-15 minutes of their own piano performance or teaching demonstration.

Shortlisted applicants might be invited for an interview.

\$ HK\$12,000

D 40 hours

E 中 English

Q Level 6 (Reg. No.: 21/000539/L6) Validity Period: 01 Aug 2021 - on-going

Music Theory and Appreciation

鋼琴教學法入門

課程編號：MUSI9030



3762 0094

gloria.keung@hkuspace.hku.hk

本課程專為有志成為鋼琴教師的學員，提供教授鋼琴的基本技巧。課程以講授及分享方式進行，探討實用、有效提升學生學習動機、練習及技巧訓練的教學法，涵蓋ABRSM五級鋼琴試的範圍。

\$ HK\$3,380

D 10 個星期

音樂教學法：理論與實踐

課程編號：MUSI9128



3762 0055

theodora.luk@hkuspace.hku.hk

本課程討論四種最常用的音樂教學法，包括(1)高大宜(Kodaly)、(2)鈴木(Suzuki)、(3)奧福(Orff)及(4)達爾克羅茲(Dalcroze)。學員瞭解各教學法的特色、及如何與教育理論結合，實踐在教學上。

\$ 每課程 HK\$2,475

D 6 個星期

E 中 粵語，輔以英文筆記

See legend on page 026 圖像說明於第026頁

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求(P.015)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

E Medium of Instruction 教學語言

Q Qualifications Framework 資歷架構

E Exemption 豁免

如何演繹鍵琴作品：歷史、理論與實踐



課程編號：MUSI9150



報名代碼：2035-2115NW

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

本課程本着提高鋼琴演奏能力及豐富音樂知識的雙重目的，從多角度探討鍵盤音樂的演進過程，並以鍵琴樂曲為例，解說相關時期的精髓及演奏技巧。完成課程後，學員將會更有信心掌握各時期的樂曲演繹，也可以把更全面的知識應用於教學。

\$ HK\$3,840

D 12 個星期

樂理 (ABRSM 一至五級)



課程編號：MUSI9008

報名代碼：2035-1333NW



3762 0094

ken.yuen@hkuspace.hku.hk

本課程按ABRSM之一至五級理論及參考考試範圍編排。為增強學習及欣賞音樂的能力，此乃音樂愛好者、聲樂及樂器學習者、合唱團員等必修課程。

* 學員需帶備相關書籍及五線譜出席課堂，有關書藉清單將於課堂前連同上課時間表電郵給同學。

\$ HK\$2,980

年長學員優惠：HK\$2,384

D 12 個星期

樂理 (ABRSM 六至八級)



課程編號：MUSI9009

報名代碼：2035-1333NW



3762 0094

ken.yuen@hkuspace.hku.hk

本課程按 ABRSM 之六至八級理論考試範圍編排。此乃音樂愛好者、聲樂及樂器學習者、合唱團員等必修的課程，可幫助增強學習及欣賞音樂能力。

* 學員上課請帶備 In Preparation For The Theory Exams, Lee Ching Ching, Rhythm MP。

\$ HK\$4,950

年長學員優惠：HK\$3,960

D 27 個星期

流行及爵士樂理課程



(London College of Music 六至八級)

課程編號：MUSI9101

報名代碼：2045-3026NW



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

本課程按倫敦音樂學院 (London College of Music) 流行及爵士樂理六至八級考試範圍而編排，專為對流行爵士樂理有興趣的同學而設，並為準備應考的同學作好準備。

\$ HK\$3,700

D 10 個星期

英國皇家音樂學院聲樂考試



(一至八級精修課程)

課程編號：MUSI9151

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

課程涵蓋英國皇家音樂學院聲樂一至八級的考試曲目，並會分析各聲樂作品的風格以及取分竅門。

\$ HK\$2,880

D 8 個星期

音樂聆聽教學法 (ABRSM 考試)

課程編號：MUSI9121

報名代碼：2055-1435NW

3762 0094

ken.yuen@hkuspace.hku.hk

本課程按英國皇家音樂學院聯合委員會 (ABRSM) 聽聽測驗考試內容而設，旨在教授學員如何有效訓練學生聆聽能力。本課程將討論及分享如何教授學生應付 ABRSM 一至八級術科考試內的聆聽測驗部分，導師於課堂上提供示範及大量練習，讓學員可將所學應用在訓練學生身上。

HK\$2,000

6 個星期

古典音樂導賞

課程編號：MUSI9020

3762 0055

theodora.luk@hkuspace.hku.hk



西洋音樂發展一般劃分為多個時期，包括巴洛克時期、古典時期、浪漫時期及近現代等，其間湧現了不少令人讚嘆的音樂奇才、傳世經典。本課程透過闡述不同時期的音樂風格、介紹具代表性的作曲家及其重要作品，讓愛樂者了解到不同時期的音樂特色，更能體會樂曲中蘊含的意念。

HK\$3,380

年長學員優惠：HK\$2,704

10 個星期

創意藝術

流行音樂製作證書

課程編號：PE033A

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk



音樂製作的轉型，令到新一代的年青人可以透過網上不同的平台去發表自製的音樂作品。可惜，他們利用新式電腦軟件所製作出來的音樂之水準往往水準參差。有見及此，本課程目的是為了提供學員一個發展及改進音樂創作、製作及推廣的機會。寄望此課程能獲得一羣熱愛音樂創作的上班一族歡迎。

HK\$18,200

報名費用：HK\$150

Q 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：15/002749/L3

資歷名冊登記有效期：2015年7月24日 - 持續有效

1 年

半音階口琴基礎證書

課程編號：PE026A

報名代碼：2050-PE026A

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk



口琴音樂在香港已有超過八十年歷史。至60年代，口琴音樂透過電台廣播變得更受歡迎。近年本地都有不同的口琴課程，而學習口琴的人士亦有上升趨勢，但卻未有全面系統性的教授和評核制度。

這個「半音階口琴演奏基礎證書」課程將會參考其他樂器的經驗，整合一套系統性的古典半音階口琴教學方法。

每課程 HK\$8,750

8 個月

Q 資歷架構級別：2 資歷名冊登記號碼：09/001619/2

資歷名冊登記有效期：2009年3月3日 - 持續有效

NCR1

This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2

These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3

The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 計程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

流行曲歌詞創作

課程編號：MUSI9035

3762 0055

theodora.luk@hkuspace.hku.hk



本課程由專業填詞人教授，讓學生認識及應用填詞的基本原則及技巧，將零碎意念有效地寫成主題清晰的歌詞。課程內容押韻、廣東話九音及建立主題對歌詞創作的重要性。學生將在課堂中參與歌詞創作。

HK\$2,700

8 個星期

音樂創作與應用入門

課程編號：MUSI9122

報名代碼：2040-1279NW

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk



本課程專為完成 ABRSM 五至八級樂理考試的學員而設，旨在透過學習及探討作曲及編曲手法，有助學員應用在音樂教學、演奏及指揮等範疇，繼而建立學員的基礎音樂創作及編曲能力，同時提高學員對音樂深度的理解力與鑑賞力。

HK\$2,200

6 個星期

Demo 製作入門

課程編號：MUSI9036

報名代碼：2050-2522NW

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk



學學 demo，嘗試自己製作音樂。本課程讓學員學習到音樂製作的基本知識，並能學以致用，創作出屬於自己的音樂作品。

HK\$2,700

5 個星期

故事寫在劇本/歌詞/小說裡

課程編號：MUSI9154

3762 0094

ken.yuen@hkuspace.hku.hk



本課程目標有三方面：向學員傳授寫作各類劇本、歌詞及小說等知識和技巧；透過文字創作，給予參加者表達自我的機會並加強他們說故事的技巧；鼓勵有志投身相關創意工業的學員踏出第一步，追尋及實現屬於自己的創作夢。

HK\$2,880

8 個星期

中國茶學文憑

課程編號：PE038A

3762 0055 / 3762 0054

theodora.luk@hkuspace.hku.hk / brian.ho@hkuspace.hku.hk



此中國茶學理論與實踐文憑課程包括六個專題：普洱茶品鑑、功夫茶品鑑、茶席導論、烏龍茶品鑑、茗茶鑒賞及茶學概論。課程涵蓋茶文化的正統知識、中國茶學的重要學術元素，籍此提高學員對茶學的審美及品鑑能力，達到傳承茶文化的目標。

每課程 HK\$32,640

報名費用：HK\$150

Q 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：21/000413/L3

資歷名冊登記有效期：2021年6月15日 - 持續有效

Performing Arts

表演藝術

證書 (單元 : 功夫茶品鑑)

課程編號 : PE040A

3762 0055
theodora.luk@hkuspace.hku.hk



本課程為學員提供完整的功夫茶知識，包括功夫茶的源流與歷史，以及作為茶文化極致表現的獨特價值。本單元以沖泡練習為主，由淺入深，學員可以從最基本的技巧開始，學會完整的沖泡方法，同時亦可以學習欣賞不同產區茶葉的不同風格。

完成課程後，學生應能夠：

- 聽述功夫茶的源流和歷史；
- 概述功夫茶的重要禮儀及文化內涵；
- 辨別功夫茶器物的特徵和作用；
- 展示功夫茶的基本沖泡技巧；及
- 辨析不同產區的功夫茶葉風格和意韻。

HK\$5,100 30小時

資歷架構級別 : 3 資歷名冊登記號碼 : 21/000531/L3
資歷名冊登記有效期 : 2021年8月1日 - 持續有效

證書 (單元 : 茶學概論)

課程編號 : PE044A

3762 0055
theodora.luk@hkuspace.hku.hk



學員將掌握基本中國茶學知識，並對茶文化歷史、哲學及美學有初步的認識。此單元透過比較各地不同的茶文化，讓學員能有廣闊的視野，並更深入理解中國茶文化的獨特之處，同時透過專題研習及小組討論嘗試應用所掌握的基礎茶學知識，達到學以致用的目標。

完成課程後，學生應能夠：

- 初步闡述及比較世界各地的茶文化異同；
- 概述中國茶學的源流與歷史；
- 概述不同茶類的基本特質；及
- 辨析基本茶具及器物的作用。

HK\$7,000 42小時

資歷架構級別 : 3 資歷名冊登記號碼 : 21/000528/L3
資歷名冊登記有效期 : 2021年8月1日 - 持續有效

證書 (單元 : 茗茶鑒賞)

課程編號 : PE043A

3762 0055
theodora.luk@hkuspace.hku.hk



本課程為有志於學習品鑒或提升品鑒水平人士而設，以一套系統化的品鑒流程，帶領學員以理性客觀的態度細味不同的茶韻。單元內容結合中國傳統的藝術審美標準，並剖析茶香味韻，深入淺出地普及國茶鑒賞。

完成課程後，學生應能夠：

- 聽述歷代品飲與沖泡方式的演變對品茶的影響；
- 分辨品茶的主要元素及審美標準；
- 概述中國茶品鑒流程；及
- 以系統化的方法辨析及記錄茶香味韻。

HK\$5,100 30小時

資歷架構級別 : 3 資歷名冊登記號碼 : 21/000529/L3
資歷名冊登記有效期 : 2021年8月1日 - 持續有效

See legend on page 026 圖像說明於第026頁

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求(P.015)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

E Medium of Instruction 教學語言

Q Qualifications Framework 資歷架構

E Exemption 豁免

S Short Course 短期課程

證書 (單元 : 茶席導論)

課程編號 : PE041A

3762 0055
theodora.luk@hkuspace.hku.hk



本課程以專題研究及茶會實習為主，透過學習及安排各類茶會或茶席設計等，學員可以全方位實踐及應用所掌握的基礎茶學知識，達到學以致用的目標。

完成課程後，學生應能夠：

- 聽述中國茶學的審美經典；
- 辨析主要茶器的類別及鑒賞；
- 概述茶會的重要禮儀及文化內涵；及
- 展示如何設計茶席及茶會。

HK\$7,000 42小時

資歷架構級別 : 3 資歷名冊登記號碼 : 21/000530/L3
資歷名冊登記有效期 : 2021年8月1日 - 持續有效

證書 (單元 : 烏龍茶品鑑)

課程編號 : PE042A

3762 0055
theodora.luk@hkuspace.hku.hk



本課程為學員提供完整的烏龍茶知識，包括烏龍茶的源流與歷史，以及其深受歡迎的原因。本單元也會教授品鑒方法，令學員可以對烏龍茶有深入而全面的認識，並懂得欣賞不同產區茶葉的不同風格。

完成課程後，學生應能夠：

- 聽述烏龍茶的源流和歷史；
- 區別烏龍茶與其他茶類不同之處；
- 展示烏龍茶的基本沖泡及品飲技巧；及
- 辨識不同產區的烏龍茶葉風格和意韻。

HK\$5,100 30小時

資歷架構級別 : 3 資歷名冊登記號碼 : 21/000532/L3
資歷名冊登記有效期 : 2021年8月1日 - 持續有效

岑逸飛講壇

岑逸飛講壇 : 經典智慧與創意思維 (進德修身篇)

S

課程編號 : PHIL9093

報名代碼 : 2050-1079NW

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk



岑逸飛先生透過中西文化多重角度的分析，令學員擴展視野，學習以創意和廣闊的思維面對職場管理和人生處世的種種挑戰。在本課程中，岑逸飛先生將講授三本中國典籍 —《四書》中的《大學》和《中庸》及明代洪應明的《菜根譚》，並探討典籍於現代生活和管理上的應用。

HK\$2,420

9個星期

岑逸飛講壇 : 經典智慧與創意思維 (四大名著篇)

S

課程編號 : PHIL9094

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk



岑逸飛先生透過中西文化多重角度的分析，令學員擴展視野，學習以創意和廣闊的思維面對職場管理和人生處世的種種挑戰。在本課程中，岑逸飛先生將講授四本中國典籍 —《西遊記》、《紅樓夢》、《水滸傳》、《三國演義》(統稱「四大名著」)，並探討典籍於現代生活和管理上的應用。

HK\$3,200

8個星期

粵語

For more and latest programme information, please visit our website
有關最新課程資訊及詳情，請瀏覽學院網站 hkuspace.hku.hk