Chinese Art
中國美術

陶瓷藝術欣賞 - 釉之美 (S)
課程編號：ARTO9020

報名代碼：1775-2024NW

3762 0086　charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

釉是製作瓷器的必要元素，而釉裝飾與中國瓷器的產生和發展可說是息息相關。本課程由著名陶藝家何大鈞主講，介紹色釉的分類和製作工藝，並講解中國歷代主要顏色釉陶瓷的發展歷史、呈色機理、原料配方以及鑒定欣賞的基本知識，包括漢青釉、唐三彩、宋鈞釉、天目釉，以至近代的石灣陶瓷等。何大鈞老師將鑽研釉藥30多年的心得與學員分享，無論對中國古代陶瓷器的研究、欣賞或收藏，皆有莫大裨益。

- $ HK$2,940
- D 共8講，約2個月
- 何大鈞，著名陶藝家
- 逢周三，7:00pm - 9:30pm
- 金鐘統一教學中心34樓3406室
- 粵語

開課日期	2020年3月4日

如何選讀中國書畫課程

書　本學院提供不同程度的書法課程，涵蓋篆、隸、楷、行、草等書體。

畫　中國繪畫分科細緻，包括山水、花卉、蟲魚、鳥獸、人物等。本學院設有山水、花鳥、人物繪畫課程，無分主次。繪畫學員宜修讀書法課程，以增加繪畫中的線條演繹能力。

有興趣學習中國書畫者應按照個人程度修讀各項基礎、進階或深造課程。本學院今季提供下列課程：

	基礎班	進階班	深造班
書法	書法基礎臨摹(一)及(二) 中國書法系列：楷書與行書(一)及(二) 楷書(一)及(二) 隸書(一)及(二) 正書 — 篆、隸、楷(一)及(二) 行書(一)及(二)	中國書法系列：篆隸書(一)及(二) 中國書法系列：行草與草書(一)及(二) 楷書進階(一) 書法講座(高級)	書法創作探索 中國書畫研究文憑(學歷頒授課程)
篆刻	基礎篆刻(一)及(二)		
繪畫	山水畫(一)及(二) 工筆花卉畫(一)及(二) 工筆人物畫 現代水墨技法實驗	山水畫法研習 — 水墨與設色 (一) 山水畫進階(一)及(二)	山水畫探索 中國花鳥畫探索 中國書畫研究文憑(學歷頒授課程)

中國書畫研究文憑
課程編號：AT006A

報名代碼：1755-AT006A

3762 0086　charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程教授歷代中國書法及繪畫的發展及理論，讓學員對書畫藝術有全面而深入的認識。本課程適合任何對中國美術史有興趣之人士，包括設計界、教育界及傳媒界等專業人士。具備書畫創作經驗者尤佳。

課程共有七個單元：
(一)中國繪畫發展及其文化意涵 (30小時)
(二)中國歷代書法及其文化意涵 (30小時)
(三)博物館收藏書畫名品與基礎鑒賞知識 (30小時)
(四)士人風範與文人畫 (30小時)
(五)書畫實踐 (25小時)
(六)皇室品味與宮廷畫 (30小時)
(七)二十世紀中國書畫經典 (25小時)

除課堂外，學員亦須參與課程安排的參觀活動，合共約212小時。

「書畫實踐」單元主要介紹中國書法及繪畫的基本技巧，讓學員對中國繪畫的各類分科及書法的不同書體有初步認識。曾修讀本學院「中國書法文憑課程」或「中國繪畫文憑課程」的畢業學員或具同等程度人士，可申請豁免修讀「書畫實踐」單元的學分，學院將按個別情況作出審批。

結業文憑
按香港大學體制，經香港大學專業進修學院頒授「中國書畫研究文憑」，學員必須符合下列所有要求：出席率達百分之七十或以上；及成功完成七個單元並取得合格成績。

如學員未能完成所有單元，但符合下列所有要求，經申請及繳付手續費後可獲頒授「中國書畫研究證書」：出席率達百分之七十或以上；及成功完成第一至第三個單元「中國繪畫發展及其文化意涵」、「中國歷代書法及其文化意涵」和「博物館收藏書畫名品與基礎鑒賞知識」並取得合格成績。

持有該證書的學員可於三年內申請修讀第四至第七個單元，出席率及成績符合要求可獲頒發「中國書畫研究文憑」。

- R - 須完成香港高中課程；或香港中學會考課程。
  - 持有其他資格的申請人，學院將按個別情況考慮。
  - 取錄與否須視乎學額及甄選結果而定。學院將在截止申請日期後盡快將結果透過電郵通知申請人。
- $ HK$31,800 (分2期繳交)
  每期學費：HK$21,000 (第一期) HK$10,800 (第二期)
  報名費用：HK$200 (取錄與否，概不退還)
- D 約2年
- 逢周六，10:30am - 1:00pm
  部分課堂或活動會另定日期和時間
- 張惠儀博士及其他導師
- 粵語
- 港大保良何鴻燊社區書院 導師亦會帶領學員前往美術館等機構參觀
- Q 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：12/000548/3
  資歷名冊登記有效期：2012年4月27日 - 持續有效

截止報名日期	2020年2月8日
開課日期	2020年3月7日

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求(P.324)　$ Fee 學費　D Duration 修業期　Date/Time 日期/時間　Venue 地點
Tutor 導師　Medium of Instruction 教學語言　Q Qualifications Framework 資歷架構　E Exemption 豁免　S Short Course 短期課程

See legend on page 2 & 8
圖像說明於第2及8頁

中國繪畫 – 深造班課程

山水畫探索
課程編號：ARTC9001

3762 0084　jackie.tang@hkuspace.hku.hk

本課程為深造班，讓學員以較自由的學習模式，對山水畫作更深廣的研習。導師將引導學員把基礎技法應用於結構完整的作品，及將個人意念融會於藝術創作之中。導師將於堂上示範並評改習作。課程包括一次戶外寫生，活動將於周六、日或公眾假期舉行。物料及工具自備。

R 本課程為深造班，適合對山水畫有相當程度認識者。

$ HK$3,600　逢周二，5:50pm - 7:50pm

D 共12講，約3個月　統一教學中心 34樓3406室

熊海，本學院客席教授　粵語

報名代碼：1770-1939NW

開課日期	2020年2月18日

報名代碼：1785-1419NW

開課日期	2020年5月19日

中國花鳥畫探索
課程編號：ARTC9027

報名代碼：1775-2027NW

3762 0086　charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

課程為深造班，以寫生與創作為主，介紹各時期名家技法。在創作實踐中探討畫題構思，素材收集與凝練，以及構圖、筆墨、色彩、形象塑造等審美情趣；學習題款、鈐印應用原則；初步探索個性與風格的表現。導師將於堂上示範並評改習作。物料及工具自備。

R 完成寫意花鳥畫(二)或同等程度課程　逢周二，2:30pm - 4:30pm

$ HK$3,540　港島東分校1301室

D 共15講，分2部分舉行：第1部分8講，隨後休息2個月再繼續餘下7講。上課時間連同休假約6個月

鍾育淳，本學院客席教授　粵語

開課日期	2020年3月3日

中國繪畫 – 進階班課程

山水畫法研習-水墨與設色(一)
課程編號：ARTC9034

報名代碼：1780-1444NW

3762 0084　jackie.tang@hkuspace.hku.hk

水墨和設色是山水畫體系中兩大重要環節。課程為進階班，將以中國畫筆墨之內涵和特性來研習山水畫法，啟發學員如何作配合時代風尚和個人性情的演繹，提升對筆墨之理、趣、韻的審美能力。導師將剖析古今名作，並在堂上示範及評改學員習作。 物料及工具自備。

R 對山水畫有基礎認識者

$ HK$2,520　逢周一，2:00pm - 4:00pm

D 共12講，約3個月　港島東分校1301室

陳偉，中央美術學院碩士　粵語

開課日期	2020年4月20日

山水畫進階(一)
課程編號：ARTC9039

報名代碼：1775-2364NW

3762 0083　manni.cheung@hkuspace.hku.hk

本課程為進階班，在「山水畫(二)」的基礎上，導師會循序漸進地分析前人名作的技法特點，透過堂上示範及評改習作，提升學員創作的技巧。

完成本課程的學員可報讀「山水畫進階(二)」。

R 完成山水畫(二)或同等程度課程

$ HK$2,100　逢周二，2:00pm - 4:00pm

D 共10講，約3個月　統一教學中心3406室

何才安　粵語

開課日期	2020年3月10日

山水畫進階(二)
課程編號：ARTC9040

報名代碼：1790-1216NW

3762 0083　manni.cheung@hkuspace.hku.hk

本課程為進階班，承接「山水畫進階(一)」，在教授傳統技法的同時，亦會引導學員深入觀察自然物象，提升審美能力，融會古今技法和意境理趣，構思具自我風格的創作。物料及工具自備。

R 完成山水畫進階(一)或同等程度課程

$ HK$2,100　逢周二，2:00pm - 4:00pm

D 共10講，約3個月　統一教學中心3406室

何才安　粵語

開課日期	2020年6月2日

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Chinese Art
中國美術

中國繪畫 – 基礎班課程

山水畫(一)
課程編號：ARTC9009

報名代碼：1770-1887NW

3762 0083 | manni.cheung@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，以傳統技法為基礎，由簡入繁地學習各種筆墨要點、樹法、山石皴法的運用及變化。導師將通過畫理分析及堂上示範，讓學員掌握基本山水畫技法。

完成本課程的學員可報讀「山水畫(二)」。

R 適合初學者

$ HK$2,100

D 共10講，約3個月

何才安

逢周四，5:50pm - 7:50pm

統一教學中心3406室

粵語

開課日期 2020年2月6日

山水畫(二)
課程編號：ARTC9020

報名代碼：1785-1406NW

3762 0083 | manni.cheung@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，承接「山水畫(一)」，課程著重作畫構圖、透視法則、山脈展佈及雲霞陰陽編排。學員將探索水墨在各種紙上所產生的微妙變化，並將之融會於藝術創作，從傳統法度中尋找突破。物料及工具自備。

R 完成山水畫(一)或同等程度課程

$ HK$2,100

D 共10講，約3個月

何才安

逢周四，5:50pm - 7:50pm

統一教學中心3406室

粵語

開課日期 2020年5月7日

工筆花卉畫(一)
課程編號：ARTC9044

報名代碼：1790-1210NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

課程為初學者而設。工筆是國畫的一種畫法，運用工整細緻的技巧來描繪對象。本課程將透過講解、分析及示範歷代名家作品，講授工筆花卉畫之特點、工具、筆法、構圖、設色及形象塑造等基本知識。 課程為基礎班。物料及工具自備。

R 適合初學者

$ HK$2,520

D 共12講，約3個月

賴筠婷，MFA *CUHK*

逢周四，2:00pm - 4:00pm

統一教學中心3406室

粵語

開課日期 2020年6月18日

工筆花卉畫(二)
課程編號：ARTC9045

報名代碼：1775-2338NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

本課程為工筆花卉畫(一)之延續，探討研習較複雜的歷代名家作品，並加入不同的構圖元素。此課程適合曾報讀工筆花卉畫(一)或對工筆畫有一定基礎之人士選讀。 課程為基礎班。物料及工具自備。

R 完成工筆花卉畫(一)或同等程度課程

$ HK$2,520

D 共12講，約3個月

賴筠婷，MFA *CUHK*

逢周四，2:00pm - 4:00pm

統一教學中心3406室

粵語

開課日期 2020年3月5日

工筆人物畫
課程編號：ARTC9046

報名代碼：1775-2347NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

工筆是國畫的一種技法，運用工整細緻的技巧來描繪對象。導師將透過講解、分析及示範歷代名家作品，講授傳統工筆人物畫之發展、繪畫特點及技法。本課程為基礎班，適合初學人物畫而對工筆畫其他分科有一定基礎的人士報讀。物料及工具自備。

R 本課程適合對工筆畫其他分科有一定基礎人士報讀

$ HK$2,520

D 共12講，約3個月

賴筠婷，MFA *CUHK*

逢周四，11:00am - 1:00pm

統一教學中心3406室

粵語

開課日期 2020年3月5日

現代水墨技法實驗
課程編號：ARTC9010

報名代碼：1785-1425NW

3762 0084 | jackie.tang@hkuspace.hku.hk

本課程為初學者而設，結合中西繪畫理論，利用從傳統畫法中的運筆、用墨而發展出來的水拓、紙拓，以及點、流、噴、染等實驗性方法，配合寫生、透視及色彩學的基礎研習，鼓勵學員作嶄新嘗試，以培養個人表達的能力。物料及工具自備。

R 適合初學者

$ HK$2,520

D 共12講，約3個月

吳觀麟，MFA *RMIT*

逢周二，8:00pm - 10:00pm

統一教學中心34樓3406室

粵語

開課日期 2020年5月5日

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求(P.324) $ Fee 學費 D Duration 修業期 Date/Time 日期/時間 Venue 地點
Tutor 導師 Medium of Instruction 教學語言 Q Qualifications Framework 資歷架構 E Exemption 豁免 S Short Course 短期課程
See legend on page 2 & 8
圖像說明於第2及8頁

中國書法及篆刻 – 深造班課程

書法創作探索
課程編號：ARTC9008

報名代碼：1780-1571NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

課程為深造班，將借鑑古今重要的文字遺跡和書法作品，有系統地結合書論和審美，研習強調己意的仿作，進而探索具自我性情的當代創作。課程重視研習的質素與難度，具較強的精讀性和持續性，旨在提升學員創作的深度與格調。物料及工具自備。

- R 本院中國書法文憑課程之畢業學員；或對篆、隸、楷、行、草各書體具相當程度認識者
- $ HK$5,220
- 逢周一，5:50pm - 7:50pm
- D 共18講，約5個月
- 統一教學中心3406室
- 葉民任，本學院客席教授
- 粵語

開課日期	2020年4月20日

中國書法及篆刻 – 進階班課程

中國書法系列：篆隸書(一)
課程編號：ARTC9006

報名代碼：1785-1403NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

「中國書法系列：篆隸書(一)」為進階班，課程研習篆隸書之運筆、構字和碑帖臨摹。物料及工具自備。

完成此課程後，學員可報讀「中國書法系列：篆隸書(二)」。

- R 對篆隸書有基礎認識者
- $ HK$2,700
- 逢周日，9:30am - 11:00am
- D 共12講，約3個月
- 統一教學中心3406室
- 葉民任，本學院客席教授
- 粵語

開課日期	2020年5月3日

中國書法系列：篆隸書(二)
課程編號：ARTC9007

報名代碼：1765-1936NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

本課程為進階班，承接「中國書法系列：篆隸書(一)」，討論清代書家之作品，從中汲取書寫意念，加上對章法、款識及鈐印之講解，幫助學員掌握創作一件完整作品的方法。物料及工具自備。

- R 完成篆隸書(一)或同等程度課程
- $ HK$2,700
- 逢周日，9:30am - 11:00am
- D 共12講，約3個月
- 統一教學中心3406室
- 葉民任，本學院客席教授
- 粵語

開課日期	2020年1月19日

中國書法系列：行草與草書(一)
課程編號：ARTC9004

報名代碼：1785-1400NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

中國書法系列：行草與草書(一)為進階班，研習行書與草書的基本技巧，討論線條的動感、構字的虛實及章法的氣韻。物料及工具自備。

完成此課程後，學員可報讀「中國書法系列：行草與草書(二)」。

- R 對楷行書有基礎認識者
- $ HK$2,700
- 逢周日，11:15am - 12:45pm
- D 共12講，約3個月
- 統一教學中心3406室
- 葉民任，本學院客席教授
- 粵語

開課日期	2020年5月3日

中國書法系列：行草與草書(二)
課程編號：ARTC9005

報名代碼：1765-1933NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

本課程為進階班，承接「中國書法系列：行草與草書(一)」，講解款識、鈐印之配合如何令作品完整化。通過對歷代重要書家作品之賞析，學習如何在書法中表現個人性情，提高作品創作之質素。物料及工具自備。

- R 完成行草與草書(一)或同等程度課程
- $ HK$2,700
- 逢周日，11:15am - 12:45pm
- D 共12講，約3個月
- 統一教學中心3406室
- 葉民任，本學院客席教授
- 粵語

開課日期	2020年1月19日

NCR[1] This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR[2] These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR[3] The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Chinese Art
中國美術

楷書進階(一)
課程編號：ARTC9049

報名代碼：1775-2032NW

3762 0084 | jackie.tang@hkuspace.hku.hk

本課程為進階班。以歷代名家楷書碑帖為範本，深入教授學員臨摹要訣及意識，並分析楷書的演進與書寫技法。導師將於堂上示範及分析學員作業，學員將即堂進行練習。物料及工具自備。

- R 完成楷書(二)或同等程度課程
- $ HK$2,100
- D 共10講，約3個月
- 馮以力，MA *Leicester*
- 逢周六，11:00am - 1:00pm
- 統一教學中心3406室
- 粵語

開課日期：2020年3月28日

書法講座(高級)
課程編號：ARTC9015

報名代碼：1775-2335NW

3762 0084 | jackie.tang@hkuspace.hku.hk

課程的目標：

(一)引起學員對書法藝術的興趣，繼而學習書法的基本理論和實踐，建立書法研習的基礎；

(二)推廣書法教育，希望學員能掌握書法學習上循序漸進的理論與方法，並將之應用於傳承或教學上。

本課程重視筆法和章法的研習，以研習行書為主，適合對書法有濃厚興趣的人士報讀。物料及工具自備。

- R 完成書法講座(中級)或同等程度課程
- $ HK$3,300
- D 共14講，約3.5個月
- 王齊樂，本學院客席教授
- 逢周四，9:00am - 11:00am
- 港島東分校1301室
- 粵語

開課日期：2020年3月5日

中國書法及篆刻 － 基礎班課程

基礎篆刻(一)
課程編號：ARTC9018

報名代碼：1790-1213NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

「基礎篆刻(一)」為基礎班，內容主要包括刻印材料、工具介紹、執刀、運刀、印稿上石的方法詳述。導師會示範研習線條、朱白文字的刻製，兼教授小篆基本篆寫方法。學員將在堂上練習，並由導師從旁指導。物料及工具自備。

- R 適合初學者
- $ HK$2,100
- D 共10講，約3個月
- 鄧昌成
- 逢周五，5:50pm - 7:50pm
- 統一教學中心3406室
- 粵語

開課日期：2020年6月19日

基礎篆刻(二)
課程編號：ARTC9025

報名代碼：1775-2353NW

3762 0082 | poey.wong@hkuspace.hku.hk

「基礎篆刻(二)」為基礎班，承接「基礎篆刻(一)」教授簡易的印章臨摹，輔導學員掌握篆刻的基本技巧、淺簡的章法設計及邊款刻製，並示範漢篆、大篆等基本篆寫方法。學員將在堂上練習，由導師從旁指導。物料及工具自備。

- R 完成基礎篆刻(一)或同等程度課程
- $ HK$2,100
- D 共10講，約3個月
- 鄧昌成
- 逢周五，5:50pm - 7:50pm
- 統一教學中心3406室
- 粵語

開課日期：2020年3月13日

書法基礎臨摹(一)
課程編號：ARTC9037

報名代碼：1785-1299NW

3762 0086 | charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程著重於幫助學員體驗各種書寫工具、素材的運用，為他日臨摹經典書跡及初步創作打下穩固的基礎。導師以電腦簡報輔助授課，務求有系統地協助學員掌握及運用各種基本臨摹技巧。學員將即堂進行練習。課程內容具彈性，初學者或具備書法基礎的人士皆適合報讀。物料及工具自備。

- R 適合初學者
- $ HK$2,100
- D 共10講，約3個月
- 任貫中
- 逢周一，8:00pm - 10:00pm
- 港島東分校1301室
- 粵語

開課日期：2020年5月11日

書法基礎臨摹(二)
課程編號：ARTC9038

報名代碼：1770-1769NW

3762 0086 | charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程透過介紹各種書法臨摹技巧，配以相關的書法改錯認知及臨創研習，幫助學員於短期內能過渡至臨創階段。學員將即堂進行練習。課程內容具彈性，適合不同程度人士，尤其適合已具書法基礎及希望嘗試臨創的學員修讀。物料及工具自備。

- R 完成書法基礎臨摹(一)或同等程度課程
- $ HK$2,100
- D 共10講，約3個月
- 任貫中
- 逢周一，8:00pm - 10:00pm
- 港島東分校1301室
- 粵語

開課日期：2020年2月10日

中國書法系列：楷書與行書(一)
課程編號：ARTC9002

報名代碼：1780-1447NW

3762 0086 | charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，由楷書之執筆、運筆、構字與文房四寶的適當選用為起點，進而示範講解字帖的臨摹要旨。學員將即堂進行練習。物料及工具自備。完成此課程後，學員可報讀「中國書法系列：楷書與行書(二)」。

- R 適合初學者
- D 共12講，約3個月
- $ HK$2,520
- 逢周五，8:00pm - 10:00pm
- 統一教學中心3406室
- 粵語
- 雷紹華，浙江中國美術學院書法系

開課日期	2020年4月17日

中國書法系列：楷書與行書(二)
課程編號：ARTC9003

報名代碼：1765-1277NW

3762 0086 | charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

課程為基礎班，承接「中國書法系列: 楷書與行書(一)」，教授行書的基本筆法及臨摹意識，分析楷、行書的演進與書寫技法，行氣、章法及款識處理要則，介紹基本書論，指導學員嘗試楷、行書的創作。學員將即堂進行練習。物料及工具自備。

- R 完成楷書與行書(一)或對楷行書有基礎認識者
- $ HK$2,520
- 逢周五，8:00pm - 10:00pm
- D 共12講，約3個月
- 粵語
- 統一教學中心34樓3406室
- 雷紹華，浙江中國美術學院書法系

開課日期	2020年1月3日

楷書(一)
課程編號：ARTC9011

報名代碼：1775-2018NW

3762 0084 | jackie.tang@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，以隋唐楷為範本，講授楷書的基本字原理，包括點、劃以至特徵。導師將於堂上示範並分析學員作業，糾正易犯的錯誤。學員將即堂進行練習。物料及工具自備。 完成本課程的學員可報讀「楷書(二)」。

- R 適合初學者
- $ HK$2,100
- 逢周四，8:00pm - 10:00pm
- D 共10講，約3個月
- 統一教學中心3406室
- 馮以力，MA *Leicester*
- 粵語

開課日期	2020年3月5日

楷書(二)
課程編號：ARTC9012

報名代碼：1790-1191NW

3762 0084 | jackie.tang@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，承接「楷書(一)」，進一步研習楷書，並講解章法、款識，以豐富學員的楷書知識，作為研習名家楷書的預備。導師將於堂上示範及分析學員作業，學員將即堂進行練習。物料及工具自備。

- R 完成楷書(一)或同等程度課程
- $ HK$2,100
- 逢周四，8:00pm - 10:00pm
- D 共10講，約3個月
- 統一教學中心3406室
- 馮以力，MA *Leicester*
- 粵語

開課日期	2020年6月4日

隸書(一)
課程編號：ARTC9021

報名代碼：1790-1220NW

3762 0083 | manni.cheung@hkuspace.hku.hk

研習漢代經典名碑，從基本筆劃和結構開始，以認識隸書的書寫特點。導師將於堂上示範並評改習作，學員將即堂進行練習。 課程為基礎班。物料及工具自備。

- R 適合初學者
- $ HK$2,100
- 逢周五，11:00am - 1:00pm
- D 共10講，約3個月
- 統一教學中心3406室
- 容浩然
- 粵語

開課日期	2020年6月5日

隸書(二)
課程編號：ARTC9022

報名代碼：1770-1899NW

3762 0083 | manni.cheung@hkuspace.hku.hk

承接隸書(一)課程作進一步探討，當中包括大字的研習和對聯的書寫。導師將於堂上示範並評改習作，學員將即堂進行練習。 課程為基礎班。物料及工具自備。

- R 完成隸書(一)或同等程度課程
- $ HK$2,100
- 逢周五，11:00am - 1:00pm
- D 共10講，約3個月
- 統一教學中心3406室
- 容浩然
- 粵語

開課日期	2020年2月28日

NCR[1] This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR[2] These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR[3] The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Chinese Art
中國美術

正書 – 篆、隸、楷(一)
課程編號：ARTC9042

報名代碼：1790-1188NW

3762 0086　charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，通過楷、篆、隸三種平正書體的學習，幫助學員解決書法用筆、結構、章法及理性的學書觀念，為學員提供一種知行合一、有效率的書法學習和思維方法，亦能培養學員的書法自學能力。導師將於堂上示範並評改習作，學員將即堂進行練習。物料及工具自備。 完成本課程的學員可報讀「正書 – 篆、隸、楷(二)」。

R 適合初學者

$ HK$2,520

D 共12講，約3個月

雷紹華，浙江中國美術學院書法系

逢周四，2:00pm - 4:00pm

港島東分校1301室

粵語

開課日期	2020年6月18日

正書 – 篆、隸、楷(二)
課程編號：ARTC9043

報名代碼：1775-2021NW

3762 0086　charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，承課程一，課程二在鞏固用筆原理及知法明理的學書觀念同時，開始學習結構原理及章法原理。以楷書為主，篆隸書為輔。掌握結構、章法原理，即能依理用法去處理結構、章法。導師將於堂上示範並評改習作，學員將即堂進行練習。物料及工具自備。

R 完成「正書 – 篆、隸、楷(一)」或同等程度課程

$ HK$2,520

D 共12講，約3個月

雷紹華，浙江中國美術學院書法系

逢周四，2:00pm - 4:00pm

港島東分校1301室

粵語

開課日期	2020年3月12日

行書(一)
課程編號：ARTC9016

3762 0083　manni.cheung@hkuspace.hku.hk

由行書用筆開始，再研習結字、行氣乃至章法佈局的整篇經營；賞析歷代行書名作及嘗試仿作。導師將作指導示範，輔導學員堂上練習，並評改習作。 本課程為基礎班。物料及工具自備。

R 適合初學者

D 共10講，約3個月

粵語

報名代碼	導師	開課日期	時間	上課地點	學費
1780-1574NW	容浩然	2020年4月29日	逢周三，2:00pm - 4:00pm	統一教學中心34樓3406室	HK$2,100
1790-1223NW	馬潤憲	2020年6月22日	逢周一，11:00am - 1:00pm	港島東分校1301室	HK$2,100
1790-1226NW	馬潤憲	2020年6月23日	逢周二，5:50pm - 7:50pm	港島東分校1301室	HK$2,100

行書(二)
課程編號：ARTC9017

3762 0083　manni.cheung@hkuspace.hku.hk

在完成行書(一)的基礎上深入研習行書書法的審美內容與性情等古今時代特色，為學員的創作建立功底基礎。導師將作指導示範，輔導學員於堂上練習，並評改習作。 課程為基礎班。物料及工具自備。

R 完成行書(一)或同等程度課程

D 共10講，約3個月

粵語

報名代碼	導師	開課日期	時間	上課地點	學費
1770-1891NW	容浩然	2020年2月5日	逢周三，2:00pm - 4:00pm	統一教學中心3406室	HK$2,100
1775-2377NW	馬潤憲	2020年3月23日	逢周一，11:00am - 1:00pm	港島東分校1301室	HK$2,100
1775-2380NW	馬潤憲	2020年3月31日	逢周二，5:50pm - 7:50pm	港島東分校1301室	HK$2,100

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求(P.324)　$ Fee 學費　D Duration 修業期　Date/Time 日期/時間　Venue 地點
Tutor 導師　Medium of Instruction 教學語言　Q Qualifications Framework 資歷架構　E Exemption 豁免　S Short Course 短期課程

See legend on page 2 & 8
圖像說明於第2及8頁