



HKUSPACE
香港大學專業進修學院
HKU School of Professional and Continuing Education

繪本教學工作坊： 與幼兒說書、聊書、玩書

陳樂怡老師

16/10/2021(六)

繪本的用途

《小雞逛超市》

建構知識：

繪本是統整經驗的傳達，去建構繪本中內涵的知識，並與閱讀者的經驗產生連結。(幸曼玲，1995)

強化學習：

插圖有補充文字的功能，色彩豐富，圖像的刺激是幼兒最喜歡接受的訊息。(黃灝慧，2007)



情境學習：繪本有效營造及提供適當的情境和活動，讓幼兒經由情境了解故事的角色行為和情節。
(許寧真，2007)

參考資料：台灣·王慧芳、黃麗鳳《改善幼兒同儕關係之繪本教學及其成效》
(<http://www.fgu.edu.tw/~wclrc/drafts/Taiwan/wu/wu-01.htm>)

教學過程

延伸活動

繪本教學

設計教案

選擇繪本

設定主題

在眾多的繪本書籍中尋找合適的故事，產生創作的靈感，使教學更緊貼學習重點。

善用綜合課程的特色，不要只側重於語文知識的輸入，重視非華語幼兒語言習得的過程。

按觀察及幼兒的表現、興趣，調整活動內容及目標。

不同範疇的學習活動
延伸幼兒學習經驗

繪本與幼稚園課程的結合

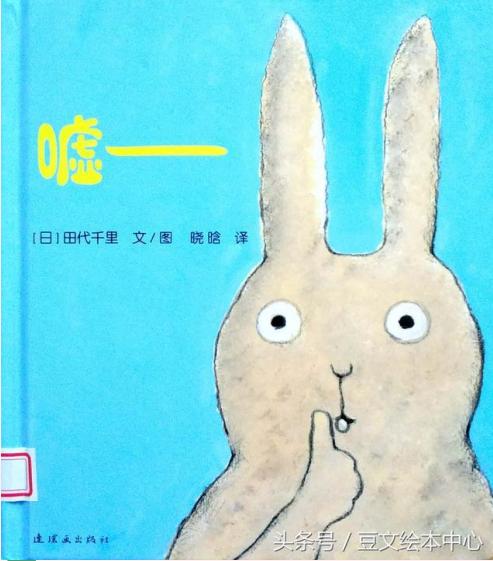


《學前教育指引》(教育局,2017)

- 學前教育特色：綜合模式，能貫通六個學習範疇的內容；
- 依繪本的內容進行各領域的延伸活動，增加學習廣度與深度；
- 引起非華語幼兒的學習動機；
- 向非華語幼兒提供具體的視覺提示及學習內容的背景資訊。

參考資料：香港·教育局《學前教育指引2017》
(<https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/major-level-of-edu/preprimary/KGECG-TC-2017.pdf>)

語 文

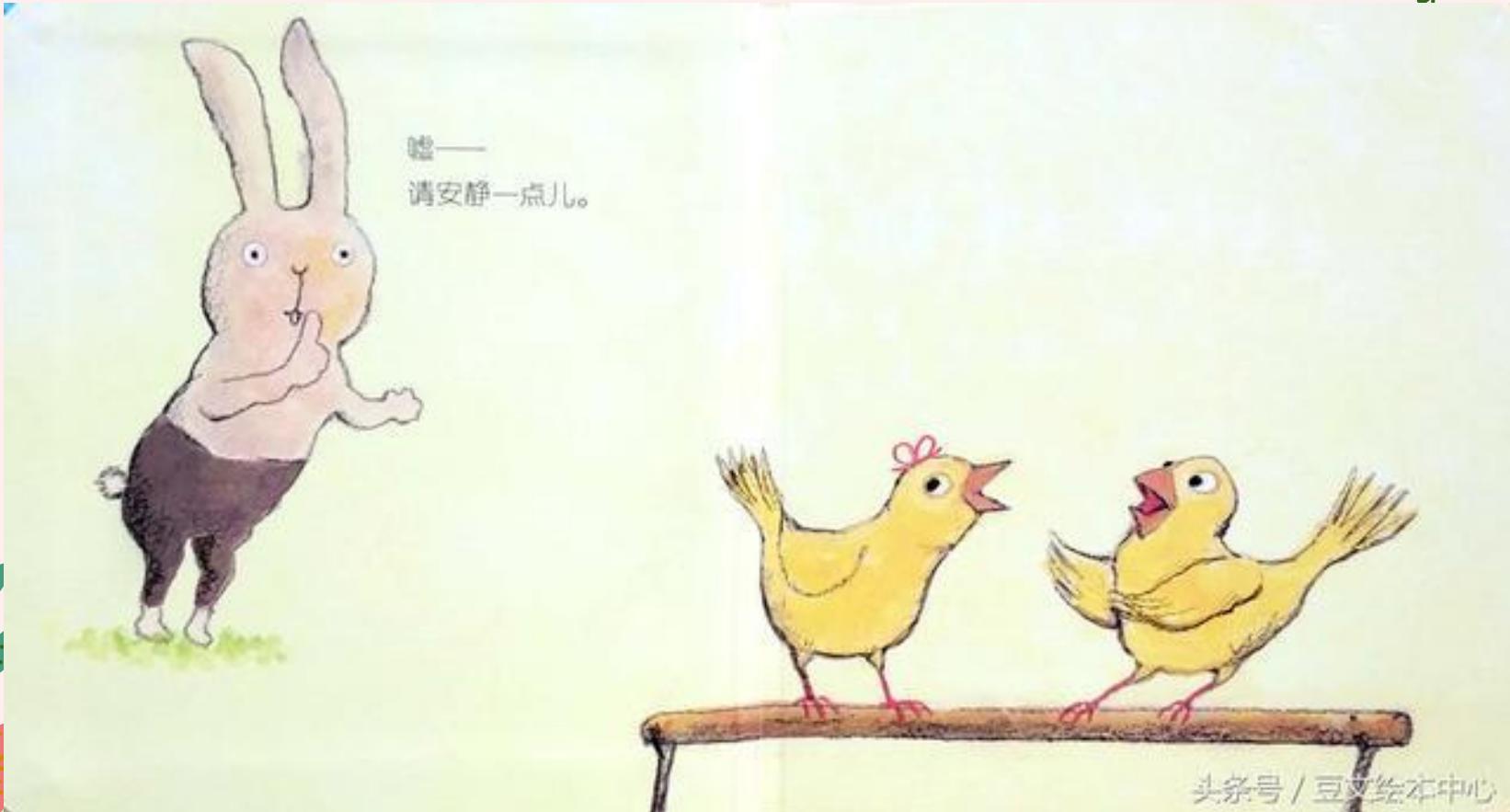


「嘘——」
作者：田代千里

- 「先聽說，後讀寫」的二語教學原則；
- 內容由基本秩序、常用語及幼兒之間的互動開始；
- 配合以可預測書、重複字句、指字閱讀和對話閱讀的策略。

參考資料：台灣，謝瑩慧、宋媛媛〈繪本教學融入幼兒園讀寫活動之協同行動研究〉
(<http://ntcuir.ntcu.edu.tw/bitstream/987654321/463/1/103NTCT1212005-001.pdf>)

「嘘——」作者：田代千里



「嘘——」作者：田代千里



「嘘——」作者：田代千里



「嘘——」作者：田代千里

为什么呢？因为……



「嘘——」作者：田代千里



头条号 / 读文绘本中心

語文

為了讓學習更具連貫性，選擇著重情節的繪本，透過討論、聯想，延伸不同領域的學習活動，例如：戲劇表演、小書創作及班級共讀。

例子：書寫活動：設計班規



「嘘，大家安靜」
作者：珍妮.威利斯



*故事有助非華語幼兒理解較抽象的情境，理解後自然地與教師、同儕討論、記錄及分享。張貼於課室內，可以鼓勵非華語幼兒重覆閱讀。

藝術與創意



「彩色溫泉」
作者：增田裕子

- 顏色鮮艷，以視覺引導非華語幼兒發現顏色；
- 配合聽覺的輸入，累積及豐富詞彙；
- 從圖畫中導入藝術教育，例如：舞蹈/扮演書中人，拉近與書的距離。

活動例子：絲巾遊戲(聽說活動)



- 池中放滿彩色絲巾，請幼兒聽指示選取指定顏色的絲巾 / 自選顏色；
- 披在身上，說出：
「我變成(顏色)了！」
「哇，真是不可思議，我變成(顏色)了！」



藝術與創意



「我想變成綠色的...」
作者：柳珠永



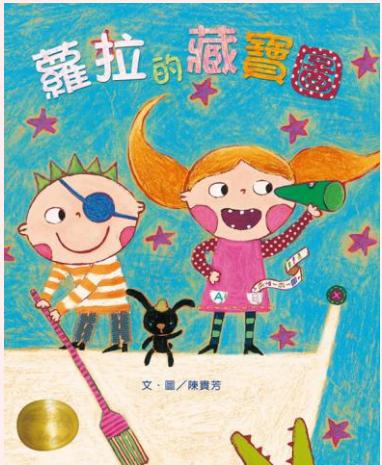
活動例子：我看見綠色的...



- 配合學習眼鏡，讓幼兒觀察日常生活環境；
- 說出「我看見綠色的.....」
- 可以請他們畫畫、用文字記錄(書寫活動)。

體能與健康

分析繪本，觀察當中每一個細節，運用聯想力，再配合幼兒的體能課程，設計出多元、有趣的體能活動。



「蘿拉的藏寶圖」
作者：陳貴芳

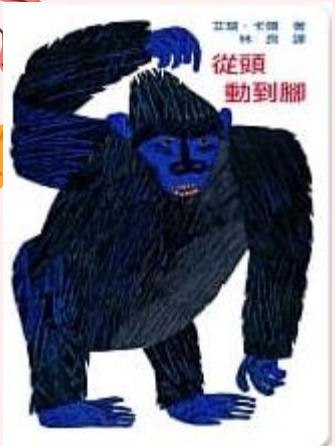


《蘿拉的藏寶圖》
蘿拉走過獨木橋；
輕輕走過別嘈吵；
風魔來了爬上去；
穿過毛蟲見寶藏。



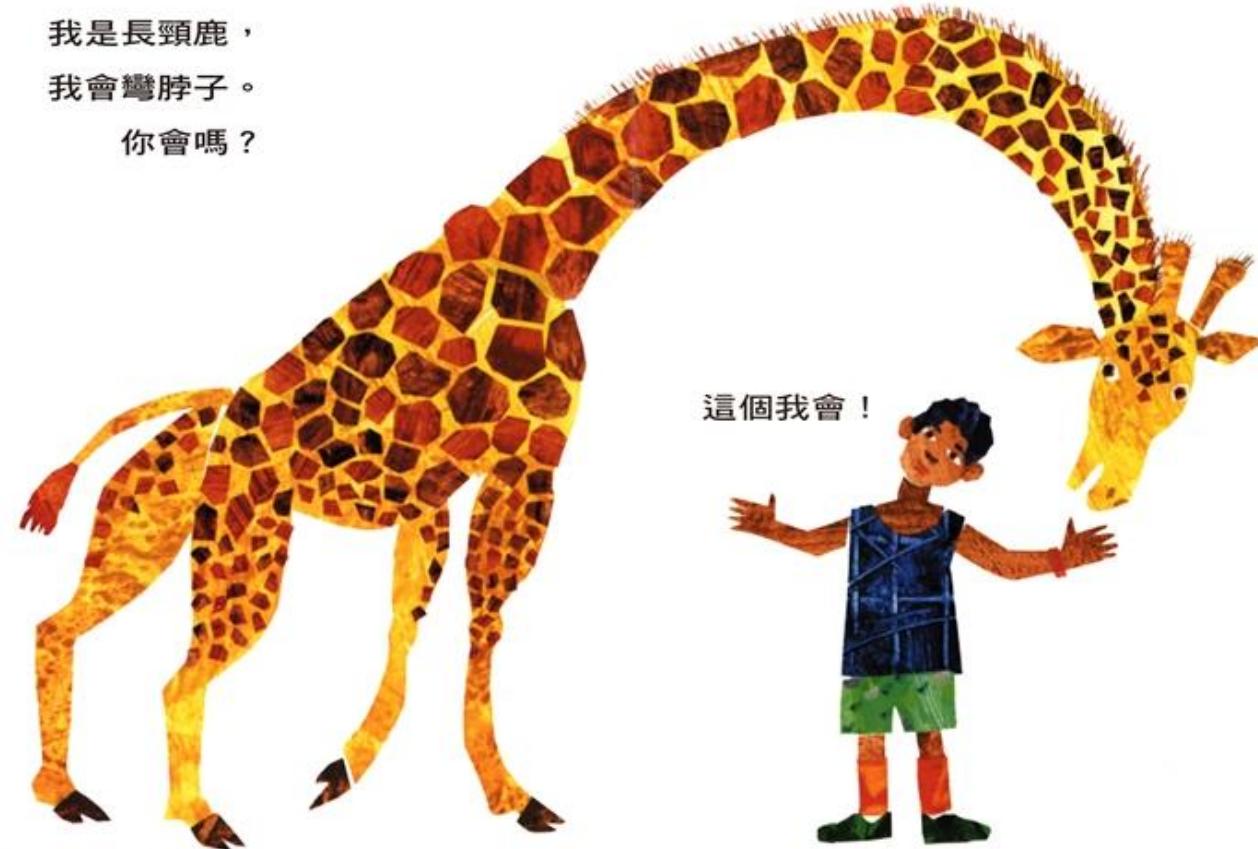
參考資料：台灣·黃秀靜老師〈探究繪本以延伸創意多元的幼兒體能遊戲 - 以繪本《蘿拉的藏寶圖》為例〉
(<https://www.shs.edu.tw/works/essay/2011/11/201111151351186.pdf>)

體能與健康



「從頭動到腳」
作者：艾瑞·卡爾

我是長頸鹿，
我會彎脖子。
你會嗎？



體能與健康

動作練習



兒童輪盤遊戲



句式練習

「我是_____，我會____，你會嗎？」

問答兒歌

你好，我是_____，
我會____，你會嗎？
你好，我是_____，
我都會_____。

大自然與生活

- 以繪本展示大自然、生活環境的景觀、變化、對比等，
- 協助非華語幼兒觀察、描述和提問；
- 連繫生活經驗，鼓勵非華語幼兒主動表達。



「生日快樂」
作者：高佩聰



大自然與生活



「樹」
作者：派翠西亞·赫加蒂

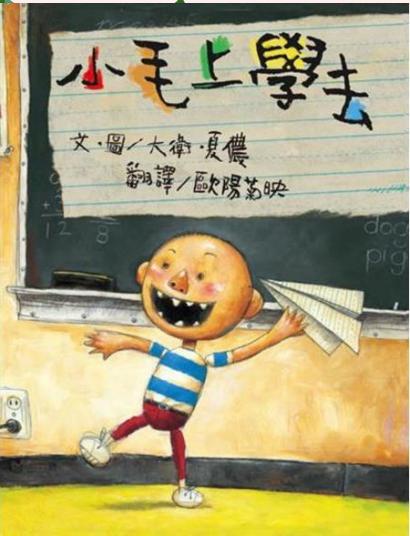


- 在觀察大自然的奇趣事物和現象的過程，以強烈對比、色彩豐富的圖像輔助。
- 在故事情節中補充，非華語幼兒欠缺的生活經驗，累積的詞彙。

語文遊戲

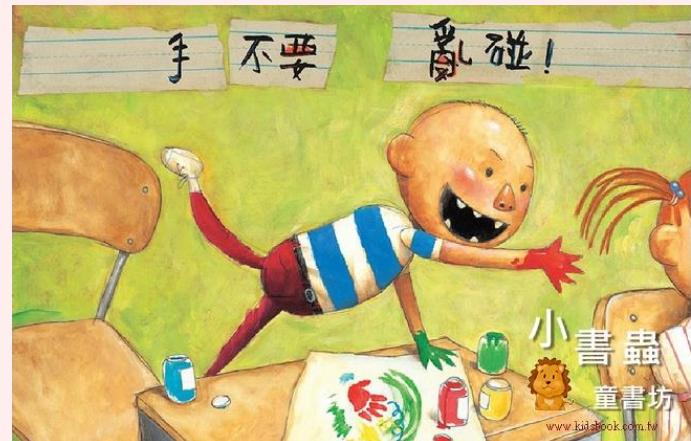
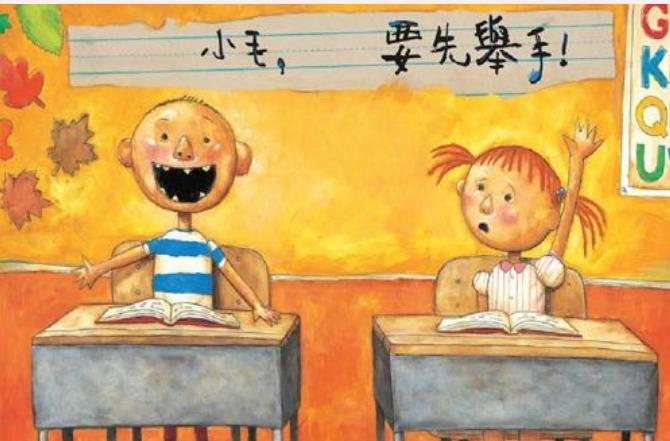
春天	雨	熱	秋天
天氣	夏天	晴	暖和
風	雪	冷	雲
冬天	涼快	霧	陰

個人與群體



「小毛上學去」
作者：大衛·夏儂

- 非華語幼兒欠社交詞彙、語句；
- 透過故事情節，模仿、驗證不同的社交方法。



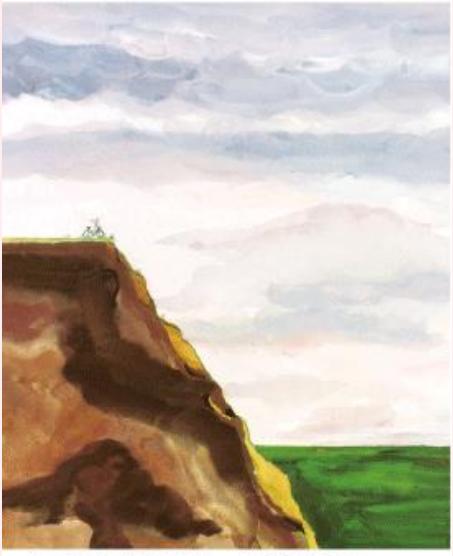
- 簡單、清晰的圖畫，淺白的字詞，可用於課室常規訓練；
- 適合教師指讀、朗讀、班級共讀等。

參考資料：台灣·王慧芳、黃麗鳳《改善幼兒
同儕關係之繪本教學及其成效》
(<http://www.fgu.edu.tw/~wclrc/drafts/Taiwan/wu/wu-01.htm>)

個人與群體



《好朋友》
作者：赫姆·海恩



無論路有多麼彎曲，山有多麼陡峭，



無論路有多麼彎曲曲折，水有多麼深，都阻止不了他們。

無論_____多麼____，
多麼_____，
都_____。

- 重覆的句式，協助非華語幼兒在閱讀過程中掌握意思；
- 在情節中，明白抽象的概念，如「友誼」、「好朋友」等。

參考資料：台灣，王慧芳、黃麗鳳《改善幼兒同儕關係之繪本教學及其成效》
(<http://www.fgu.edu.tw/~wclrc/drafts/Taiwan/wu/wu-01.htm>)

幼兒數學

你一半 我一半

文・圖 曹俊彥



《你一半，我一半》
作者：曹俊彥



- 將數學與故事結合，使抽象的數學變得有趣、易明；
- 共同尋求答案，同儕之間互動增多。

參考資料：香港，香港教育工作者聯會《運用「繪本教學」在數學課堂的反思》
(http://www.hkfew.org.hk/ckfinder/userfiles/files/2018%E5%84%AA%E7%A7%80%E6%95%99%E5%B8%AB/%E6%A5%8A%E8%A9%A0%E7%9B%88/%E5%84%AA%E7%A7%80%E6%95%99%E5%84%AB%E9%81%B8%E8%88%892018_%E6%95%99%E5%AD%88%E5%8F%8D%E6%80%9D.pdf)

謝謝聆聽

